

1. Zastosowanie

Aparat telefoniczny przemysłowy przeznaczony jest do stosowania wszędzie tam, gdzie panują ciężkie warunki pracy, np. duża wilgotność, zapylenie, narażenia mechaniczne, zanieczyszczenie atmosfery; a jednocześnie wymagana bądź wskazana jest potrzeba prowadzenia rozmowy w trybie głośnomówiącym, bez wykorzystywania mikrotelefonu. Zalecany do instalacji w halach przemysłowych, w magazynach, na placach budów, w magazynach itp.

Wysoki poziom głośności sygnału wywołania i bardzo intensywna sygnalizacja świetlna zapewniają skuteczność przywołania w miejscach o dużym hałasie lub zapyleniu.

Konstrukcja aparatu zapewnia pyłoszczelność i wodoszczelność urządzenia w klasie szczelności IP 54.

Aparat posiada klawiaturę wybierczą wandaloodporną z przyciskami metalowymi. Dodatkowe 4 klawisze umożliwiają szybkie nawiązywanie połączeń z najczęściej wybieranymi numerami.

Układ aparatu umożliwia obsłudze technicznej (instalatorowi, konserwatorowi) programowe ustawianie w trybie serwisowym następujących parametrów:

- czasu trwania kalibrowanej przerwy (FLASH) w przedziale 100ms - 400ms,
- 4 numerów max 16-cyfrowych w pamięci z dostępem bezpośrednim pod klawiszami: A, B, C, D,
- 10 numerów max 16-cyfrowych w pamięci z dostępem pośrednim pod klawiszami 0 - 9, przy pomocy klawisza M,

- poziomu głośności sygnałów odbieranych (zarówno przez słuchawkę mikrotelefonu jak i przez głośnik w trybie głośnomówiącym),
- poziomu głośności sygnałów nadawanych (również w obu trybach pracy przez mikrotelefon i w głośnomówiącym),
- poziomu głośności hałasów i szumów (tła akustycznego) w pomieszczeniu, w którym prowadzone są rozmowy w trybie głośnomówiącym.

Wejście w tryb serwisowy i ustawianie powyższych parametrów jest możliwe dopiero po otwarciu aparatu i przestawieniu zwory oznaczonej **PROG** na płytce drukowanej aparatu w pozycje 1-2. Nie jest więc dostępne dla zwykłego użytkownika aparatu, ale jedynie dla konserwatora. Zaprogramowane parametry pozostają w pamięci aparatu na stałe niezależnie od podłączenia aparatu do linii telefonicznej aż do kolejnego przeprogramowania.

Aparat współpracuje z każdą centralą telefoniczną CB (o napięciu zasilania 60V, 50V lub 24V), z wybieraniem impulsowym lub tonowym. Przystosowany jest do pracy pionowej, mocowany do powierzchni płaskich (np. ściana).

Na wyświetlaczu ciekłokrystalicznym LCD wyświetlane są: wybierane numery telefoniczne, informacje o realizowanych funkcjach, o trybie pracy telefonu (mikrotelefon, głośnomówiący, serwisowy), informacje ułatwiające programowanie i inne dodatkowe. Szczegółowe dane podane są w dalszej części instrukcji przy opisie funkcji realizowanych przez aparat. Mogą być również wyświetlane inne teksty informacyjno-reklamowe według życzeń

5. Wykaz części zamiennych

Podstawa kompletna	ATP-501m
Pokrywa aparatu	ATP-507m
Płytką druk. kompl.	ATP-537m
Wyświetlacz kompletny	ATP-513m
Klapka kompletna	ATP-518m
Płytką klawiatury kompl.	ATP-523m
Membrana	ATP-310m
Głośnik kompl.	AGM-19m
Mikrofon kompl.	AGM-20m

6. Kompletacja

Opakowanie aparatu powinno zawierać:

1. Aparat telefoniczny ATP-3	- 1szt.
2. Instrukcja obsługi	- 1szt.
3. Wieszak ATP529 wyk.01	- 1szt.
4. Wieszak ATP529 wyk.02	- 1szt.
5. Śruba z podkładką 6,5x50	- 1szt.
6. Wkręty H M4x12-4,8	- 2szt.
7. Kołki rozporowe z wkrętem PW-12x65	- 2szt.
8. Kołek rozporowy 8x40	- 1szt.

zamawiającego, po wcześniejszym uzgodnieniu z producentem.

Wykonania aparatu

Aparat produkowany jest w 2 wykonaniach:

- wyk.06 - bez klawiatury wybierczej i bez wyświetlacza LCD
- wyk.07 - w pełnej funkcjonalności

Aparat realizuje następujące funkcje:

- odbiór sygnału wywołania z głośnością 80dB,
- wybieranie numerów impulsowe lub DTMF,
- automatyczne przejście z impulsowego systemu wybierania numeru na wieloczęstotliwościowe (DTMF) po naciśnięciu przycisku * ,
- powtórzenie ostatnio wybranego numeru,
- „skrótowe wybieranie” 4 numerów zakodowanych w pamięci bezpośredniej pod klawiszami **A, B, C, D**,
- „ skrótowe wybieranie” 10 numerów zakodowanych w pamięci pośredniej pod klawiszami **0- 9** klawiatury wybierczej,
- prowadzenie rozmów w trybie głośnomówiącym (bez pośrednictwa mikrotelefonu),
- funkcję **FLASH** – generowanie do linii przerwy kalibrowanej o ustawianym programowo czasie trwania 100- 400ms.

2. Funkcje przycisków

 ... 	- wybieranie numeru
	- przycisk zmiany wybierania impulsowego na wieloczęstotliwościowe (DTMF), dokonywane z klawiatury
	- dostęp do dodatkowych usług przy współpracy z centralą systemu DTMF oraz zatwierdzający wprowadzone zmiany w trybie serwisowym
	- załączanie i wyłączanie funkcji głośnego odsłuchu
	- funkcja "FLASH" - przycisk emitujący kalibrowaną przerwę w systemie DTMF
	- powtórzenie ostatnio wybranego numeru oraz do programowania w trybie serwisowym
 ... 	- przyciski pamięci bezpośredniej
	- wejście w tryb programowania numerów do pamięci pośredniej

2. Zawiesić aparat na 2 wkrętach PW12x65.
3. Odkręcić 4 wkręty M3 mocujące klapkę osłaniającą przegrodę z listwą zaciskową i wyjąć klapkę.
4. Zablokować aparat wkręcając śrubę 6,5x50 do otworu w podstawie aparatu.

Po zamocowaniu aparatu należy podłączyć do niego kabel instalacyjny 2 żyłowy do połączenia z centralą telefoniczną

W tym celu należy:

1. Na kabel instalacyjny linii telefonicznej (o średnicy ~4,0 - 8,0mm) nałożyć zaciski przepustu Pg9 i przewlec go przez otwory przepustu Pg9.
2. Podłączyć odizolowane przewody kabla do 2 zacisków listwy zaciskowej.
3. Dokręcić zaciski przepustu Pg9, zapewniając odpowiednią szczelność przepustu.
4. Zamknąć przegrodę z listwą zaciskową dokręcając klapkę 4 wkrętami M3 do pokrywy aparatu (należy zwrócić uwagę na właściwe ułożenie uszczelki klapki).

Aparat nie wymaga konserwacji. Jeżeli aparat ulegnie zabrudzeniu należy go czyścić dostępnymi środkami myjącymi nie zawierającymi substancji żrących.

Wszelkie naprawy oraz serwis wykonywane są przez: producenta TELKOM-TELOS S.A. 30-003 Kraków, ul. Lubelska 14-18, tel. 0 -12 / 633-96-66 lub inne upoważnione przez TELKOM-TELOS jednostki serwisowe.

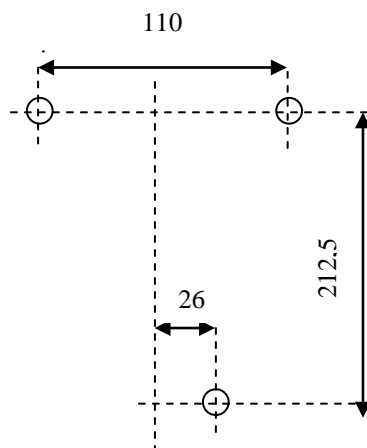
4. Instalowanie i konserwacja aparatu

Aparat powinien być mocowany do ściany w pozycji pionowej. Do montażu zaleca się wykorzystać kołki rozporowe, oraz 2 wkręty PW 12x65 i śrubę 6,5x50 znajdujące się na wyposażeniu aparatu.

Na wyposażeniu aparatu znajdują się 2 wieszaki, umożliwiające odkładanie na nich mikrotelefonu w czasie przerwy w prowadzonej rozmowie. Jeden z nich (dłuższy) można zamontować do podstawy aparatu za pomocą 2 wkrętów M4. Drugi (krótszy) przewidziany jest do montażu bezpośrednio do ściany obok aparatu. Montażu należy dokonać przed zamocowaniem aparatu do ściany.

Aby zamocować aparat należy:

1. W ścianie wywiercić 3 otwory mocujące (2 o średnicy 12mm i 1 o średnicy 8mm) o rozstawie jak na rysunku poniżej i zamontować w nich kołki rozporowe.




3. Opis funkcji


Wywołanie w aparacie


Przychodzący sygnał wywołania o głośności min. 80dB dodatkowo jest sygnalizowany świeceniem czerwonej diody luminescencyjnej o średnicy 20mm.

Rozmowa przychodząca


Zgłoszenie się do rozmowy może nastąpić bądź po podniesieniu mikrotelefonu (rozmowa za pomocą mikrotelefonu) lub po naciśnięciu przycisku  (rozmowa głośnomówiąca).


Tryb prowadzonej rozmowy jest dodatkowo sygnalizowany na wyświetlaczu :

 < - rozmowa przez mikrotelefon

 < - rozmowa głośnomówiąca.

Rozmowa w trybie głośnomówiącem


Przejsie do trybu głośnomówiącego następuje bezpośrednio po naciśnięciu przycisku .


Można tego dokonać na początku rozmowy nie podnosząc mikrotelefonu i wtedy rozmowa prowadzona jest od początku w trybie głośnomówiącem lub w trakcie rozmowy prowadzonej przez mikrotelefon, wtedy od momentu naciśnięcia przycisku  mikrotelefon zostaje odłączony i dalsza rozmowa prowadzona będzie przez głośnik i mikrofon.


Można wielokrotnie w trakcie jednego połączenia przechodzić z jednego trybu rozmowy na drugi : z rozmowy przez mikrotelefon na rozmowę głośnomówiącą

i odwrotnie.

Każdorazowa zmiana trybu pracy aparatu sygnalizowana jest odpowiednim komunikatem na wyświetlaczu:


 (znak wskazuje kierunek zmiany trybu pracy).

Jeśli rozmowa została zainicjowana przez podniesienie mikrotelefonu to przejście do rozmowy głośnomówiącej następuje po naciśnięciu przycisku .

Powtórne naciśnięcie tego przycisku powoduje powrót do rozmowy przez mikrotelefon itd. Natomiast rozłączenie połączenia zainicjowanego podniesieniem mikrotelefonu następuje każdorazowo po odłożeniu mikrotelefonu. Jeśli natomiast połączenie zostało zainicjowane w trybie głośnomówiącym to podniesienie mikrotelefonu powoduje automatyczne przejście do rozmowy przez mikrotelefon, a odłożenie mikrotelefonu powrót do rozmowy głośnomówiącej. Rozłączenie połączenia w tym przypadku następuje po każdorazowym naciśnięciu przycisku .

Nie jest zalecane korzystanie z aparatów w trybie głośnomówiącym w pomieszczeniach o bardzo wysokim poziomie hałasu (powyżej 70dB) - nie jest wtedy możliwe zapewnienie odpowiednio wysokiego poziomu jakości prowadzonych rozmów.

Rozmowa wychodząca

Nawiązanie nowego połączenia realizowane jest przez podniesienie mikrotelefonu lub naciśnięcie przycisku  (w trybie głośnomówiącym) i wybranie numeru żadanego abonenta: z klawiatury lub numeru zakodowanego w pamięci bezpośredniej pod przyciskami **A, B, C, D** albo w pamięci pośredniej pod przyciskami **M i 0 - 9**.

6

Potwierdzeniem wprowadzonych zmian będzie komunikat na wyświetlaczu o treści: **Zapisano**.

Zmiana poziomu odniesienia tła akustycznego

W standardowym wykonaniu fabrycznym aparaty mają ustawiony optymalny poziom odniesienia tła akustycznego i bez koniecznych powodów nie powinien być on zmieniany.

Zmiana poziomu tła może być zalecana jeśli aparat ma pracować w trybie głośnomówiącym w pomieszczeniach o bardzo wysokim poziomie hałasu.

Aby dokonać zmiany należy:

- wejść w tryb serwisowy,
- nacisnąć przycisk **R**.

Na wyświetlaczu pojawi się wówczas komunikat skrótowy informujący, że jesteśmy w trybie zmiany poziomów głośności odbioru, nadawania i tła:

Zm. poz.gł./tła
O. 5i8, N. 6i9, T 1-4

Zmiana poziomu głośności odbywa się poprzez naciśnięcie jednego z czterech klawiszy:

- 1 – powoduje ustawienie najniższego poziomu tła,
- 2 – powoduje ustawienie średniego poziomu tła,
- 3 – powoduje ustawienie wysokiego poziomu tła, (poziom w ustawieniu fabrycznym)
- 4 – powoduje ustawienie najwyższego poziomu tła.

Po ustawieniu właściwego poziomu- należy go zatwierdzić przez naciśnięcie klawisza **#**.

Potwierdzeniem wprowadzonych zmian będzie komunikat na wyświetlaczu o treści: **Zapisano**.

Po zakończeniu programowania należy zwrócić **PROG** przestawić w pozycje 2-3.

11

Numery, które mają być zapisane pod pozostałymi klawiszami zapisać w identyczny sposób.

Wybieranie skrócone tych numerów następuje bezpośrednio po naciśnięciu przycisków : **M** i numeru komórki pamięci **0 – 9** (po wyjściu z trybu serwisowego).

Zmiana poziomu głośności odbioru i nadawania

W standardowym wykonaniu fabrycznym aparaty mają ustawione optymalne poziomy głośności odbioru i nadawania. Gdyby ze względu na wyjątkowe specyficzne miejsce użytkowania aparatu zachodziła konieczność zmiany tych poziomów dokonuje się to następująco.

Należy:

- wejść w tryb serwisowy (jak opisano powyżej),
- nacisnąć przycisk **R**.

Na wyświetlaczu pojawi się wówczas komunikat skrótowy informujący, że jesteśmy w trybie zmiany poziomów głośności odbioru, nadawania i tła:

Zm. poz. gł. /tła

O. 5i8, N. 6i9, T 1-4

Zmiana poziomu głośności odbywa się za pomocą klawiszy:

5 – zwiększenie poziomu głośności odbieranego sygnału,
8 – zmniejszenie poziomu głośności odbieranego sygnału,
6 – zwiększenie poziomu głośności nadawanego sygnału,
9 – zmniejszenie poziomu głośności nadawanego sygnału.

Każdorazowe naciśnięcie klawisza powoduje zmianę poziomu o około 2dB. Regulację można prowadzić, aż do uzyskania poziomu maksymalnego lub minimalnego.

Po ustawieniu właściwego poziomu należy go zatwierdzić przez naciśnięcie klawisza **#**.

Wybieranie numeru


Aparat może współpracować z wszystkimi typami central telefonicznych przyjmujących sygnały wybiercze w systemach:

- wybierania impulsowego (PULSE),
- wybierania wieloczęstotliwościowego DTMF(TONE).

W standardowym wykonaniu aparat dostarczany jest w wersji z wybieraniem tonowym.

Ustawienie aparatu na stałą pracę z wybieraniem impulsowym może być dokonane po otwarciu aparatu i przestawienie zwory oznaczonej **P/T** zamontowanej na płycie drukowanej aparatu na pozycję **P**.

W trybie stałej pracy z wybieraniem impulsowym – można czasowo przełączyć aparat do systemu wybierania DTMF poprzez naciśnięcie przycisku **★**.

Zakończenie rozmowy (przez odłożenie mikrotelefonu lub naciśnięcie przycisku ) powoduje powrót do wybierania impulsowego.

Automatyczne powtórzenie ostatnio wybranego numeru

Aparat rejestruje automatycznie w pamięci ostatnio wybrany numer wymazując poprzedni.


Wysłanie w linię tego numeru następuje automatycznie po naciśnięciu przycisku **R**.

Połączenie zwrotne podczas rozmowy miejskiej

Funkcja ta może być wykorzystywana w aparatach podłączonych do central abonenckich posiadających taką możliwość.

Przyciśnięcie przycisku **F** (FLASH) powoduje przerwę w linii o czasie trwania ustawianym programowo w zakresie 100 - 400 ms i umożliwia podczas prowadzonej rozmowy miejskiej połączenie zwrotne do centrali wewnętrznej. Wówczas rozmowa miejska zostaje podtrzymana w centrali wewnętrznej, natomiast z aparatu można w tym czasie prowadzić rozmowę z innym abonentem wewnętrznym. Ponownie naciskając przycisk **F** wracamy do prowadzonej rozmowy miejskiej.

Ustawianie programowe parametrów aparatu w trybie serwisowym

Korzystanie z trybu serwisowego aparatu nie jest dostępne dla każdego użytkownika aparatu. Wejście w tryb serwisowy wymaga bowiem odkręcenia podstawy i otwarcia aparatu, dozwolone jest więc wyłącznie dla instalatorów, konserwatorów itp. Aby wejść w tryb serwisowy należy przestawić zworę na płycie drukowanej oznaczoną **PROG** z pozycji **2-3** na **1-2**, a następnie podnieść mikrotelefon lub nacisnąć przycisk . Tryb serwisowy aparatu sygnalizowany jest komunikatem na wyświetlaczu: **Tryb serwis**. Po zakończeniu programowania należy wyjść z trybu serwisowego i przejść do normalnej pracy aparatu przez przestawienie zwory **PROG** z powrotem do pozycji **2-3**.

Programowanie parametrów funkcji FLASH

Należy wejść w tryb serwisowy jak opisano powyżej. W celu zaprogramowania czasu trwania przerwy **FLASH** należy:

- nacisnąć przycisk **F**,

- nacisnąć jeden z przycisków **1- 4** oznaczający krotność 100ms,
 - zakończyć naciskając przycisk **#**.
- Np. naciskając przycisk **3** wybieramy czas 300ms, naciskając przycisk **4** – czas 400ms.

Kodowanie numerów w pamięci bezpośredniej

W celu zakodowania numerów pod przyciskami pamięci bezpośredniej: **A, B, C, D** należy:

- wejść w tryb serwisowy, jak podano powyżej,
- nacisnąć jeden z przycisków: **A, B, C, D**,
- wybrać z klawiatury numer, który chcemy zapisać,
- nacisnąć przycisk potwierdzający **#**.

Numery, które mają być zapisane pod pozostałymi klawiszami zapisać w identyczny sposób.

Wybieranie skrócone tych numerów następuje bezpośrednio po naciśnięciu przycisku **A, B, C, D** (po wyjściu z trybu serwisowego).

Kodowanie numerów w pamięci pośredniej

W celu zakodowania numerów pod przyciskami pamięci pośredniej: **0 - 9** należy:

- wejść w tryb serwisowy,
- nacisnąć przycisk **M**,
- nacisnąć jeden z przycisków **0 – 9** oznaczający komórkę pamięci pod którą będzie zapamiętany numer,
- wybrać z klawiatury numer, który chcemy zapisać,
- nacisnąć przycisk potwierdzający **#**.